Saidai Duraisamy's
Manidhanaeyam Free IAS Academy
(Run by Manidha Naeyam Charitable Trust)
28, 1st Main Road, CIT Nagar, Chennai - 35 (HO).
Mail Address: manidhanaeyam@gmail.com
Website: www.mntfreeias.com

வினாத்தொகுப்பு எண்:	பதிவு எண்:									

TNPSC - தொகுதி - IV & VAO தேர்வு - இணைய வழி தொடர் மாதிரி தேர்வு
இந்த வினாப்புத்தகம்
பகுதி-அ (பொதுத் தமிழ்) உள்ளடக்கியது

கால அளவு: ஒரு மணி நேரம் முப்பது நிமிடம் **மொத்த மதிப்பெண்கள்: 150**

வினாக்களுக்கு பதிலளிக்கும் முன் கீழ்கண்ட அறிவுரைகளை கவனமாகப் படிக்கவும்

முக்கிய அறிவுரைகள்

1. இந்த வினாத்தொகுப்பு, தேர்வு தொடங்குவதற்கு 15 நிமிடங்களுக்கு முன்னதாக வழங்கப்படும்.
2. இந்த வினாத்தொகுப்பு, 100 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது.
3. விடையளிக்கத் தொடங்கும் முன் இவ்வினாத்தொகுப்பில் எல்லா வினாக்களும் வரிசையாக இடம் பெற்றுள்ளனவா என்பதையும், இடையில் பெற்றுத்தாள்கள் எவையும் இல்லை என்பதையும் உறுதி செய்து கொள்ளவும். வினா தொகுப்பில் ஏதேனும் குறைபாடு இருப்பின், அதனை முதல் பத்து நிமிடங்களுக்குள் அறைக்கண்காணிப்பாளரிடம் தெரிவித்து, சரியாக உள்ள வேறொரு வினாத்தொகுப்பினை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். தேர்வு தொடங்கிய பின்பு இது குறித்து முறையிட்டால் வினாத் தொகுப்பு மாற்றித் தரப்படமாட்டாது.
4. எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். எல்லா வினாக்களும் சமமான மதிப்பெண்கள் கொண்டவை.
5. உங்களுடைய பதிவு எண்ணை இந்தப் பக்கத்தின் வலது மேல் மூலையில் அதற்கென அமைந்துள்ள இடத்தில் நீங்கள் எழுத வேண்டும். வேறு எதையும் வினாத்தொகுப்பில் எழுதக்கூடாது.
6. விடைத்தாள் ஒன்று விடைகளை குறிப்பதற்கு அறைக்கண்காணிப்பாளரால். உங்களுக்கு வழங்கப்படும். விடைகளை குறிப்பது உள்ளிட்ட அவசியம் பின்பற்றப்பட வேண்டிய அறிவுரைகள் விடைத்தாளிலும், தேர்வுக்கூட அனுமதிச் சீட்டிலும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.
7. உங்களுடைய வினாத்தொகுப்பு எண்ணை (Question Booklet Number) விடைத்தாளின் முதல் பக்கத்தில் அதற்கென அமைந்துள்ள இடத்தில் கருமை நிற மையுடைய பந்துமுனைப் பேனாவினால் குறித்துக்காட்டவேண்டும். வினாத்தொகுப்பு எண்ணை விடைத்தாளில் சரியாகக் குறித்துக் காட்டத் தவறினாலோ அல்லது குறிக்க தவறினாலோ உங்களுடைய விடைத்தாள் செல்லாததாக்கப்படும்.
8. ஒவ்வொரு வினாவும் (A), (B), (C), (D), (E) என ஐந்து பதில்களைக் (விடைகள்) கொண்டுள்ளது. நீங்கள் (A) அல்லது (B) அல்லது (C) அல்லது (D) இவைகளில் ஒரே ஒரு சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து விடைத்தாளில் குறித்துக்காட்ட வேண்டும். ஒரு கேள்விக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சரியான விடை இருப்பதாக நீங்கள் கருதினால், மிகச்சரியானது என நீங்கள் எதைக்கருதுகிறீர்களோ அந்த விடையை விடைத்தாளில் குறித்துக்காட்ட வேண்டும். உங்களுக்கு விடை தெரியவில்லை, எனில், நீங்கள் (E) என்பதை அவசியம் நிரப்பவேண்டும். எப்படியாயினும், ஒரு கேள்விக்கு ஒரே ஒரு விடைதான் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு கேள்விக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட விடையளித்தால், அவற்றுள் ஒரு விடை சரியானதாக இருந்தாலும் அந்த விடை தவறானதாகவே கருதப்படும்.
9. நீங்கள் வினாத்தொகுப்பின் எந்தப்பக்கத்தையும் நீக்கவோ அல்லது கிழிக்கவோ கூடாது. தேர்வு நேரத்தில் இந்த வினாத்தொகுப்பினையோ அல்லது விடைத்தாளையோ தேர்வு அறையை விட்டு வெளியில் எடுத்துச் செல்லக்கூடாது. தேர்வு முடிந்தபின் நீங்கள் உங்களுடைய விடைத்தாளை கண்காணிப்பாளரிடம் கொடுத்துவிடவேண்டும். இவ்வினாத் தொகுப்பினை தேர்வு முடிந்த பின்னர் மட்டுமே நீங்கள் எடுத்துச் செல்ல அனுமதிக்கப்படுவீர்கள்.
10. குறிப்புகள் எழுதி பார்ப்பதற்கு வினா தொகுப்பின் கடைசி பக்கத்திற்கு முன் உள்ள பக்கங்களை பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். இதைத்தவிர, வினாத்தொகுப்பின் எந்த இடத்திலும் எந்தவித குறிப்புகளையும் எழுதக்கூடாது. இந்த அறிவுரை கண்டிப்பாக பின்பற்றப்படவேண்டும்.
11. நீங்கள் மேற்கண்ட அறிவுரைகளில் எவற்றையாவது பின்பற்ற தவறினால் தேர்வாணையம் எடுக்கும் நடவடிக்கைகளுக்கு உள்ளாக நேரிடும் என அறிவுறுத்தப்படுகிறது.

[Turn over]

Saidai Duraisamy's
Manidhanaeyam Free IAS Academy
(Run by Manidha Naeyam Charitable Trust)
28, 1st Main Road, CIT Nagar, Chennai - 35 (HO).
Mail Address: manidhanaeyam@gmail.com
Website: www.mntfreeias.com

Question Booklet No:	Register Number:										

TNPSC - Group - IV & VAO Exam - Online Test Series

This Booklet Contains

Part-A (Tamil Eligibility-Cum-Scoring Test)

Duration: One Hour Thirty Minutes **Total Marks : 150**

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions

IMPORTANT INSTRUCTIONS

1. You will be supplied with this question booklet 15 minutes prior to the commencement of the examination.
2. This Question Booklet contains 100 questions.
3. Before answering the questions, you .shall check whether all the questions are printed serially and ensure that there are no blank pages in the question booklet. If any defect is noticed in the question booklet, it shall be reported to the invigilator within the first 10 minutes. and get it· replaced with a complete question booklet. If the defect is reported after the commencement of the examination, it will not be replaced.
4. Answer all the questions. All the questions carry equal marks.
5. You must write your Register Number in the space provided on the top right side of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
6. An answer sheet will be supplied to you separately by the room invigilator to shade the answers. Instructions regarding filling of answers etc., which are to be followed mandatorily, are provided in the answer sheet and in the mem"oranduin of admission (Hall Ticket).
7. You shall write and shade your question booklet number in the space provided on page one of the answer sheet with BLACK INK BALL POINT PEN. If you do not shade correctly or fail to shade the question booklet number, your answer sheet will be invalidated.
8. Each question comprises of five responses (answers) : i.e. (A), (B), (C), (D) and (E). You have to select ONLY ONE correct answer from (A) or (B) or (C) or (D) and shade the same in your answer sheet. If you feel that there are more than one 90rrect answer, shade the one which you consider the best. If you do not know the answer, you have to mandatorily shade (E). In any case, choose ONLY ONE answer for each question. If you shade more than one answer for a question, it will be treated as a wrong answer even if one of the given answers happens to be correct.
9. You should not remove or tear off any sheet from this Question Booklet.You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Room during the time of examination. After the examination. you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator. You are allowed to take the Question Booklet with you only after the Examination is over.
10. You should not make any marking in the question booklet except in the sheets before the last page of the question booklet, which can be used for rough work. This should be strictly adhered to.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable for such action as the Commission may decide at their discretion.

[Turn over]

பகுதி-அ - பொது தமிழ்

Part-A- General Tamil

9 ஆம் வகுப்பு - பழைய புத்தகம்

வினாக்கள் : 1 - 100 மொத்த மதிப்பெண்கள் : 150

Questions : 1 - 100 Total Marks : 150

1. பொருத்துக.

a. ஓரால் – 1. சிறந்தப் பண்பு

b. தலை – 2. வறுமை

c. இன்மை – 3. தவிர்த்தல்

d. நுதல் – 4. நெற்றி

(A) 1 2 4 3

(B) 1 4 3 2

(C) 4 3 2 1

(D) 3 1 2 4

2. தால் தாள்

(A) நாக்கு வயிறு

(B) பாதம் நாக்கு

(C) நாக்கு பாதம்

(D) பூட்டு நாக்கு

3. பொருத்துக.

a. நிரை நேர் – 1. கூவிளம்

b. நேர் நிரை – 2. கருவிளம்

c. நேர் நேர் – 3. புளிமா

d. நிரை நிரை – 4. தேமா

(A) 3 1 2 4

(B) 1 3 4 2

(C) 3 1 4 2

(D) 1 3 2 4

4. இருள்சேர் இருவினையும் சேரா இறைவன் - பொருள்சேர் புகழ்புரிந்தார் மாட்டு

1. கீழ்க்கதுவாய் மோனை
2. அடி எதுகை
3. மேற்கதுவாய் மோனை
4. அடி மோனை

(A) அனைத்தும் சரி
(B) 1 2 தவறு
(C) 1 2 3 சரி
(D) 1 2 சரி

5. பொருத்துக.

a. ஒன்று பெற்றால் ஒளி மையம் – 1. முகத்தல் அளவை
b. நான்கு லிட்டர் தேவை – 2. எண்ணல் அளவை
c. மூன்று மீட்டர் கொடு – 3. எடுத்தல் அளவை
d. ஐந்து கிலோ என்ன விலை – 4. நீட்டல் அளவை

(A) 1 4 3 2
(B) 2 1 3 4
(C) 2 1 4 3
(D) 1 2 3 4

6. பொருந்தாத ஒன்று

(A) கண்ணன் - பொருளாகுபெயர் பகுபதம்
(B) ஆதிரையாக – காலப்பெயர் பகுபதம்
(C) கரியன் - பண்புப்பெயர் பகுபதம்
(D) நடிகன் - தொழிற்பெயர் பகுபதம்

7. பொருத்துக.

a. கண்ணகி வந்தான் – 1.இடவழு
b. நாங்கள் வந்தார்கள் – 2.கால வழு
c. நாய் கத்தும் – 3.மரபு வழு
d. நாளை வந்தான் – 4.பால் வழு

(A) 4 3 1 2
(B) 1 2 4 3
(C) 3 4 1 2
(D) 4 1 3 2

8. திருக்கழுக்குன்றப் புராணம், திருக்கழுக்குன்ற மாலை சேயூர் முருகன் பிள்ளைத் தமிழ், திருவாரூர் உலா சந்திவாணன் கோவை

(A) பாஸ்கரதாஸ்

(B) அந்தக்கவி வீரராகவர்

(C) திரு.விக.

(D) கச்சியப்ப சிவாச்சியார்

9. திருமந்திரம் - திருமூலர்

(A) உடம்பை வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேனே

(B) உயிர் வளர்த்தேன் உடம்பை வளர்த்தேன

(C) உயிர் வளர்த்தேனே உடம்மை வளர்த்தேனே

(D) உடம்பை வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேன்

10. பொருத்துக.

a. பொறை - 1.தீங்கு

b. ஊழி - 2.சுமை

c. இன்னா - 3.உலகம்

d. இளிவு - 4.இழிவு

(A) 3 2 1 4

(B) 3 1 2 4

(C) 1 3 4 2

(D) 2 3 1 4

11. பழமொழி

(A) அளவுக்கு அமுதமும் மிஞ்சினால் நஞ்சு

(B) அமுதமும் அளவுக்கு மிஞ்சினால் நஞ்சு

(C) நஞ்சு அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதம்

(D) அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு

12. அகர வரிசையில் பொருந்தாதது எது.

(A) செவ்வாய், ஞாயிறு, திங்கள், புதன், வியாழன்

(B) குறிஞ்சி, நாகரிகம், பானை, மருதம்

(C) கபிலர், கம்பர், பாரதி, புகழேந்தி

(D) மடிப்பு, மனிதன், மண்டபம், மாடம்

13. பிள்ளை கீழ்க்கண்ட எதில் பொருத்தம்
    1. நாள்
    2. பனை
    3. தென்னை
    4. மனிதர்
    (A) 1 2 சரி
    (B) 2 3 சரி
    (C) 3 4 சரி
    (D) 4 சரி

14. நான் உனக்கு மூன்று புத்தகம் தருவேன்
    (A) நான் உனக்கு எத்தனை புத்தகம் தருவேன்
    (B) நீ உனக்கு எத்தனை புத்தகம் தருவாய்
    (C) நீ எனக்கு எவ்வளவு புத்தகம் தருவாய்
    (D) நீ எனக்கு எத்தனை புத்தகம் தருவாய்

15. கீழ்க்கண்ட கூற்றை ஆராய்க.
    1. ந.பிச்சமூர்த்தி, புதுமைப்பித்தன், இராசகோபாலன், க.நா.சுப்பிரமணியன், மணிக்கொடி இதழில் முதலில் புதுக்கவிதை படைத்தார்
    2. எஸ்.வைத்தீஸ்வரன், தருமு சிவராமு, சி.சு.செல்லப்பா முதலியோர் எழுத்துக இதழில் புதுக்கவிதை படைத்தனர்.
    (A) 1 சரி
    (B) 2 சரி
    (C) 1 2 சரி
    (D) 1 2 தவறு

16. அகர வரிசை
    (A) ஆமை, அலை, ஆறு, ஆவணி, ஆர்வம்
    (B) ஆர்வம், ஆலை, ஆவணி, ஆறு, ஆமை
    (C) ஆமை, ஆர்வம், ஆலை, ஆவணி, ஆறு
    (D) ஆறு, ஆவணி, ஆமை, ஆலை, ஆர்வம்

17. கீழ்க்கண்ட கூற்றில் தவறானது எது.
    (A) திருவிளையாடற் புராணத்துக்கு உரை எழுதியவர் ந.மு.வேங்கடசாமி
    (B) திருவிளையாடற் போற்றி கலிவெண்பா, மதுரைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி பரஞ்சோதியார் இயற்றியுள்ளார்
    (C) பரஞ்சோதியார் மதுரையிலுள்ள திருவாமூரில் பிறந்தார்
    (D) பரஞ்சோதி தந்தை மீனாட்சி சுந்தரதேசிகர்

18. பொருத்தாதது
    (A) திராவிட மொழிகளின் சிறப்பு நிலை – ஒட்டுநிலை மொழி
    (B) ஆந்திர திராவிட பாசா – குமரிலபட்டர்
    (C) திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலணக்கம் - 1886
    (D) பிராகூய் மொழி – பலுசிஸ்தானம்

19. திராவிட மொழிகளின் பகுப்பு முறையில் முதலில் தோன்றிய பகுப்பு முறை
    (A) பெருந்திராவிட மொழிகள், சிறுதிராவிட மொழிகள்
    (B) திருந்திய திராவிட மொழி, திருந்தாத திராவிட மொழி
    (C) செப்பமுள்ள திராவிட மொழி, செப்பமற்ற திராவிட மொழி
    (D) தென் திராவிட மொழி, நடுத்திராவிட மொழி, வட திராவிட மொழி

20. கீழ்க்கண்டவற்றில் காமராசர் பற்றிய செய்திகளில் தவறான ஒன்று
    (A) தெருதோறும் தொடக்கப்பள்ளி ஊர்தோறும் உயர்நிலைப்பள்ளி
    (B) பள்ளி வேலை நாளை நூற்று அறுபதிலிருந்து நூற்றொண்பதாக உயர்த்தினார்
    (C) ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் தொழில்நுட்ப கல்லூரி தொடங்கப்பட்டது.
    (D) காமராசர் காலத்தில் கூட்டுறவு இயக்கம் வேரூன்றியது.

21. பொருத்துக.

a. தாய்	–	1.தரணியைத் தாங்கும்
b. தாரம்	–	2.சேவையில் மகிழும்
c. உடன்பிறப்பு	–	3.தளவர்வை போக்கும்
d. மகள்	–	4.உறுதுணை புரியும்

    (A) 1 2 3 4
    (B) 2 1 3 4
    (C) 1 3 4 2
    (D) 3 4 1 2

22. திரு.வி.க வுக்கு வாய்த்த மொழிநடை மலை எத்தமிழ் உலகில் ஓங்கி உயர்ந்துள்ளது எனத் திரு.வி.க வை புகழ்ந்துரைத்தவர்
    (A) பாரதிதாசன்
    (B) தொ.ப.மீ
    (C) அறிஞர் அண்ணா
    (D) நாமக்கல் கவிஞர்

23. கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்கும் சார்வாய்மற் றாங்கே
எடுப்பதூஉம் எல்லாம் மழை
(A) சீர்மோனை, அடி எதுகை
(B) சீர் மோனை. அடி எதுகை, அடி இயைபு
(C) சீர்மோனை, சீர்எதுகை, அடி அளபெடை
(D) சீர்மோனை, அடிஎதுகை, அடி அளபெடை

24. கீழ்க்கண்ட கூற்றில் தவறானது எது.
(A) நாவாய்கள் அலைகளால் அலைப்புண்டு தறியில் கட்டப்பட்ட யானை அசைவது போல் அசைந்தன என்பது பட்டினப்பாலையில் கூறப்பட்டுள்ளது.
(B) பொன்னை சுமந்து வந்து அதற்கு ஈடாக மிளகு – அகநானூறு
(C) கொற்கை முத்தின் சிறப்பை விளங்கும் நூல்கள் - மதுரைகாஞ்சி, சிறுபாணாற்றுப்படை
(D) விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து – சிறுபாணாற்றுப்படை

25. உலகத்தமிழர் முன்னேற்றக் கழகத்தை தொடங்கி வைத்தவர்
(A) மறைலையடிகள்
(B) சுரதா
(C) கவிமணி
(D) பெருஞ்சித்திரனார்

26. பொருந்தாதது
(A) தில்லையாடி – நாகப்பட்டினம் மாவட்டம்
(B) கோ ஆப் டெக்ஸ் 500 வது விற்பனை மையம் - தில்லையாடி வள்ளியம்மை மாளிகை
(C) வள்ளியம்மை கைது – வால்க்ஸ்ரஸ்ட்
(D) தொன்னாப்பிரிக்கச் சத்தியகிரகம் - காந்தியடிகள்

27. முறையாக அமைந்த சொற்றொடர்?
(A) அறவோர்க்கு அளித்தலும் அந்தணர் ஓம்பலும்
(B) அறவோர்க்கு ஓம்பலும் அந்தணர் அளித்தலும்
(C) அந்தணர் அறவோர்க்கு ஓம்பலும் அளித்தலும்
(D) அந்தணர் அறவோர்க்கு அளித்தலும் ஓம்பலும்

28. காலிலும் கலத்திலும் வந்த பொருட்களைக் கொண்டு நடந்த வணிகத்தைப் பற்றி கூறும் நூல்
(A) பட்டினபாலை
(B) மதுரைக்காஞ்சி
(C) தொல்காப்பியம்
(D) அகநானூறு

29. பொருந்தாதது
(A) சல்பீர்க்கான் - செஞ்சிக்கோட்டை
(B) இரவிவர்மா – திருவிதாங்கூர் மன்னர்
(C) சிக்கதேவராயர் - மைசூர் மன்னன்
(D) போசேத் - சமயத் தொடர்பாக சிறை வைக்கப்பட்டவர்

30. பொருந்தாதது
(A) மங்கையராய் பிறப்பதற்கு நல்ல மாதவம்
(B) தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு
(C) பாட்டாளி மக்களது பசிதீர வேண்டும்
(D) கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள்

31. பொருத்துக.

a. நாள்	–	1. நேர்
b. மலர்	–	2. நிரை
c. காசு	–	3. நேர்பு
d. பிறப்பு	–	4. நிரைபு

(A) 1 2 3 4
(B) 4 3 2 1
(C) 4 3 1 2
(D) 1 2 4 3

32. சரியானதை தேர்வு செய்.
1. ஐந்தாம் வேதம் எனப்படுவது இராமாயணமும், மகாபாரதமும்
2. திருதராஷ்டிரன் தம்பி பாண்டு
3. துரியோதனன் மனைவி பானுமதி, கர்ணன் மனைவி காஞ்சனமாலை, திருதராஷ்டிரன் மனைவி காந்தாரி

(A) 1 2 3
(B) 2 3
(C) 1 2
(D) 1 3

33. பொருத்துக.

a. கூழை	-	1. 1, 3, 4 சீர்களில் வரும்
b. மேற்கதுவாய்	-	2. 1, 2, 3, 4 சீர்களில் வரும்
c. கீழ்க்கதுவாய்	-	3. 1, 2, 3 சீர்களில் வரும்
d. முற்று	-	4. 1, 2, 4 சீர்களில் வரும்

(A) 1 3 4 2
(B) 3 2 4 1
(C) 3 1 4 2
(D) 3 4 1 2

34. கெலன் கெல்லர் ஆசிரியர் அன்னிசல்லிவான் எந்த பள்ளியில் பணிபுரிந்தவர்.
(A) ஹோரஸ்மான் காதுகேளாதோருக்கான பள்ளி
(B) ரைட் ஹீமாசன் பள்ளி
(C) பெர்கின்ஸ் பார்வையற்றோருக்கான பள்ளி
(D) கேம்பிரிட்ஸ் ரெட் கிளிஃப் பள்ளி

35. இறந்தார் இறந்தார் அனையர் சினத்தைத்
துறந்தார் துறந்தார் துணை - இக்குறளில் பயின்று வந்துள்ளள பொருள்கோள் எது.
(A) விற்பூட்டுப் பொருள்கோள்
(B) தாப்பிசைப் பொருள்கோள்
(C) மொழிமாற்றுப் பொருள்கோள்
(D) கொண்டுகூட்டுப் பொருள்கோள்

36. கான முயலெய்த அம்பினில் யானை – என்ற திருக்குறளில் அடுத்த அடியைக் காண்க.
(A) மெய்வேல் பறியா நகும்
(B) பிழைத்தவேல் ஏந்தல் இனிது
(C) கழல்யாப்புக் காரிகை நீர்த்து
(D) காத்திருக் குமாம் கொக்கு

37. கூற்றை கவனி.
1. என் புத்தகம் இதுவன்று
2. என் புத்தகங்கள் இதுவன்று
3. அவன் கவிஞன் அல்லன்
4. வலப்பக்கச் சுவற்றில் எழுதாதே
(A) 1 2 3 4 சரி
(B) 2 3 4 சரி 1 தவறு
(C) 1 2 3 சரி 4 தவறு
(D) 1 4 தவறு 2 3 சரி

38. இந்த நாட்டில் சொன்னபடி செய்ய ஆள்இல்லை. ஆனால் கண்டபடி சொல்ல ஆள் ஏராளம்;. ஒவ்வொருவரும் ஆணை இடுவதற்கு விரும்புகிறனர். அடக்கி ஒழுகுவதற்கும் யாரும் இல்லை. அதனால்தான் வீழ்ச்சி நேர்ந்தது என்று கூறியவர் யார்.
(A) பெரியார்
(B) நரேந்திநாத் தாகூர்
(C) திரு.வி.க
(D) மு.வரதராசனார்

39. சரியானதை தேர்வு செய்க.
   1. முதல் அந்தாதி நூல் - அற்புதத்திருவந்தாதி
   2. முதல் உலா - திருக்கயிலாய ஞான உலா
   3. முதல் கோவை - பாண்டிக்கோவை
   4. முதல் பிள்ளைத்தமிழ் - குலோத்துங்கன் பிள்ளை தமிழ்
   5. முதல் நாவல் - பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்

(A) 1 2 4 5
(B) 1 2 5
(C) அனைத்தும்
(D) 1 2 3 5

40. வேதனையில் சிக்குதல்

(A) கரையான் புற்றெடுக்கக் கருநாகம் குடி புகுந்தது போல
(B) இஞ்சி தின்ற குரங்கு போல
(C) ஆப்பசைத்த குரங்கு போல
(D) உடும்பு பிடி போல

41. சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.

(A) தமிழ் - திரமிட – திரவிட – திராவிட
(B) தமிழ் - திரவிட – திரமுள – திராவிட
(C) தமிழ் - திரமுள – திரவிட – திராவிட
(D) தமிழ் - திரமிள – திரவிட – திராவிட

42. தவறானதைத் தேர்ந்தெடு.
   1. தேனாறு பாயுது செங்கதிரும் சாயுது ஆனாலும் மக்கள் வயிறு காயுது என்ற பாடியதற்காக பட்டுக்கோட்டையை நீ மீண்டும் தோன்றிய பாரதியடா என தோழர் விசுநாதம் புகழ்ந்தார்
   2. பட்டுக்கோட்டை தனது பதினான்கு வயதில் ஓடிப்போ ஓடிப்போ கெண்டை குஞ்சே என்று முதற் கவிதையை எழுதினார்
   3. இவர் 1956ம் ஆண்டு படித்த பெண் என்னும் திரைப்படத்திற்கு முதன் முறையாக பாடல் எழுதினார்
   4. பட்டுக்கோட்டையை பாரதிதாசன் எனது வலதுகை என அழைத்தார்.

(A) 2 4
(B) 1 2 4
(C) 3 4
(D) 1 3

43. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது மறைமலையடிகளாரை சுரதா கூறிய வரிகள்
    1. சொல்லுக்கோர் கீரன் போலும்
    2. கல்விக்கோர் பரணர் போலும்
    3. கவிதைக்கோர் கம்பன் போலும்
    4. வில்லுக்கோர் விஜயன் போலும்

(A) 1
(B) 1 2 3
(C) 1 2 3 4
(D) 2 4

44. சரியான கூற்றை கண்டறிக.
    1. புறம் என்பது புறப்பொருள் அல்லாத பாடல்களைக் குறிப்பது
    2. புறம் என்பது அறம் செய்தலும் மறம் செய்தலும் ஆகும்.
    3. புறநானூறு கடவுள் வாழ்த்து பாடல் சிவனை பற்றிய பாடல் இல்லை
    4. அறவை ஆயின் நினது எனத் திறத்தல் மறவை ஆயின் போரோடு திறத்தல் எனும் பாடல் அகநானூற்றில் கோவூர்கிழார் பாடிய பாடல் ஆகும்.
    5. நந்தர்கள் தம் செல்வங்களை காவிரில் புதைத்த செய்தியை அகநானூறு கூறுகிறது.

(A) 1 2 4 5 சரி 3 தவறு
(B) 1 3 5 சரி 2 4 தவறு
(C) 1 2 3 4 தவறு 5 சரி
(D) அனைத்தும் தவறு

45. இலக்கணக்குறிப்பு தருக. பெய்சாகாடு, சுரந்து
(A) வினைத்தொகை, பெயர்ச்சொல்
(B) தொழிற்பெயர், தொழிற்பெயர்
(C) உரிச்சொல், பண்புத்தொகை
(D) வினைத்தொகை, வினையெச்சம்

46. கல்லூரிகளில் நல்லாசிரியர் எல்லோரும் தமிழராயிருப்பர். பல்கலைக் கழகங்களில் கம்பர் போன்ற நற்றமிழ் புலவர் தலைவராக வீற்றிருப்பர் எனும் வரிகள் எந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ளன? நூலின் ஆசிரியர் யார்.
(A) தமிழ் விருந்து, ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
(B) தமிழின்பம், ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
(C) தமிழின் சிறப்பு, ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
(D) தமிழ்ச்சுவை, ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

47. இளைஞர்களே தமிழுலகின் இழிந்த நிலையை ஒருங்கள். ஓர்ந்து (எண்ணி) உங்கள் பொறுப்பை உணருங்கள். தமிழ்த்தாயை புதுப்போர்வையில் ஒப்பனை செய்து அரியாசனத்தில் அமர்த்த சூள் கொண்டு எழுங்கள்: பழந்தமிழ் வீரத்துடன் எழங்கள் என்று கூறியவர் யார்?

(A) பரிதிமாற்கலைஞர்

(B) மு.வரதராசனார்

(C) தமிழ்த்தென்றல்

(D) பாவாணர்

48. இவற்றுள் சரியானதை தேர்ந்தெடு.

1. பன்னிரண்டு வயதில் கண்ணதாசன் கவி எழுதும் ஆற்றல் பெற்றிருந்தார்.
2. வீணா கானம் விடியும் முன்கேட்டது என தொடங்கும் பாடலை கண்ணதாசன் பாட வில்லை
3. கண்ணதாசன் பரத்பாவுவின் கதை, பங்கிம் பாபு கதைகளை விரும்பி படித்தார்
4. அமராவதி புதூர் குருகுலத்தில் கண்ணதாசன் படித்தார்.

(A) 1 2 மட்டும்

(B) 3 4 மட்டும்

(C) 1 4 மட்டும்

(D) 3 மட்டும்

49. கூற்றுகளை ஆராய்க.

1. தமிழ் நாடக கலைக்கு ஒரு பெர்னாட்ஷா என அண்ணாவை புகழ்ந்தவர் இரா.கிருஷ்ணமூர்த்தி
2. இரா.கிருஷ்ணமூர்த்தியின் முதல்சிறுதை – சாரதியின் தந்ததிரம்
3. இரா.கிருஷ்ணமூர்த்தியின் முதல் நாவல் - பார்த்திபன் கனவு
4. இரா.கிருஷ்ணமூர்த்தியின் முதல் வரலாற்று நாவல் கள்வனின் காதலி

(A) அனைத்தும் சரி

(B) 1 2 சரி 3 4 தவறு

(C) 1 சரி 2 3 4 தவறு

(D) 1 2 3 சரி 4 தவறு

50. கூற்றை ஆராய்க.

1. காயுடை நெல்லோடு கரும்பு அமைத்துக் கட்டி அரிசி அவல் அமைத்து எனும் பாடல்வரிகள் கோதை பாடிய பாடல்
2. பொங்கல் பண்டிகை ஆந்திர, கருநாடகா வில் மகர சங்கராந்தி எனவும், ஜப்பான், ஜாவா ஆகிய நாடுகளில் அறுவடைத் திருவிழா எனவும் கொண்டாடப்படுகிறது.

(A) 1 2 தவறு
(B) 1 சரி 2 தவறு
(C) 1 தவறு 2 சரி
(D) 1 2 சரி

51. எச்.ஏ.கிருட்டிணனார் யாரிடம் இலக்கணங்களையும், யாரிடம் வடமொழியும் கற்றார்.

(A) சங்கரநாராயணார், பிலவண சோதிடர்
(B) பிலவண சோதிடர், சங்கர நாராயணார்
(C) மாணிக்கவாசகத்தேவர், பிலவாணசோதிடர்
(D) பிலவணசோதிடர், மாணிக்கவாசத்தேவர்

52. கூற்றைக் கவனி

1. முத்தொள்ளாயிரம், பழைய உரையின் வாயிலாக இருபத்தொரு வெண்பாவும், புறத்திரட்டு வாயிலாக நூற்றெட்டு வெண்பாவும் கிடைத்துள்ளது.
2. வீரபத்திர பரணி என்ற நூலின் ஆசிரியர் ஒட்டக்கூத்தர்
3. தமிழின் முதல் பிள்ளைத்தமிழ் - குலோத்துங்கன் பிள்ளைத்தமிழ்
4. ஒட்டக்கூத்தர் கௌடப்புலவர் சர்வஞ்ஞகவி என அழைக்கப்பட்டார்

(A) அனைத்தும் சரி
(B) 1 2 தவறு 3 4 சரி
(C) 1 தவறு 2 3 4 சரி
(D) 1 2 4 தவறு 3 சரி

53. தீயவை தீய பயத்தலால் தீயவை தீயினும் அஞ்சப் படும் - இதில் பயின்று வந்துள்ள அணி

(A) சொல் பின்வருநிலையணி
(B) பொருள் பின்வருநிலையணி
(C) சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி
(D) வேற்றுமை அணி

54. மேலைக்கடல் முழுவதும் கப்பல் விடுவோம் என்ற பாரதியின் பாடல் வரியில் மேலைக்கடல் என்பது எந்த கடலைக் குறிக்கிறது.
(A) பசுபிக் பெருங்கடல்
(B) அட்லாண்டிக் பெருங்கடல்
(C) ஆர்டிக் பெருங்கடல்
(D) அண்டார்டிக் பெருங்கடல்

55. இவற்றுள் தவறானது.
1. ஆசுகவி – பாடு எனக் கூறியவுடன் பாடுபவர்
2. மதுரகவி – சொல்லணி அமைத்து சுவைவளம் செழிக்கப்பபாடுபவர்
3. வித்தாரகவி – தொடர்நிலைசெய்யுளும், தூய காப்பியங்களும் இயற்றுபவர்
4. சித்திரகவி – செவிக்கினியே ஓசை நலம் சிறக்க பாடுபவர்
5. ஆசுகவி, மதுரகவி, வித்தாரகவி, சித்திரகவி என நால்வகை கவியும் பாட வல்லவரை புலவரேறு என அழைப்பர்
(A) 1 மட்டும்
(B) 2 3 4 5
(C) 2 4 5
(D) 2 4

56. வெண்பாவில் உயிர் என்னும் ஈற்றுச்சீரில் வரும் ஓரசையின் வாய்ப்பாடு
(A) நாள்
(B) மலர்
(C) காசு
(D) பிறப்பு

57. பொருத்துக.
1. செய்யுளில் இசையை நிறைக்க வரும் அளபெடை – 1. சொல்லிசை அளபெடை
2. ஓசை குறையாவிட்டாலும் இனிய ஓசைக்காக அளபெடுத்தல் – 2. செய்யுளிசை அளபெடை
3. பெயர்ச்சொல் அளபெடுத்து, வினையெச்சப் பொருளில் வரும் அளபெடை – 3. இன்னிசை அளபெடை
(A) 2 3 1
(B) 3 1 2
(C) 1 2 3
(D) 3 2 1

58. நாடு, மொழி, இறை, பெண்மை முதலிய பாடுபொருள்களில் எண்ணற்ற பாடல் இயற்றியவர்
   (A) பாரதியார்
   (B) பாரதிதாசன்
   (C) கவிமணி
   (D) சுரதா

59. ----, ------- பகாப்பதங்களாகவே இருக்கும்
   (A) பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல்
   (B) வினைச்சொல், இடைச்சொல்
   (C) இடைச்சொல், உரிச்சொல்
   (D) பெயர்ச்சொல். உரிச்சொல்

60. பொருத்துக.
   a. வாயசம் – 1. சூரியன்
   b. இரவி – 2. காகம்
   c. சிறை – 3. உலகம்
   d. ஞாலம் – 4. இறக்கை
   (A) 4 3 2 1
   (B) 2 4 1 3
   (C) 2 1 4 3
   (D) 3 4 1 2

61. பொருத்துக.
   a. திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு – 1. கணியன் பூங்குன்றனார்
   b. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் – 2. ஔவையார்
   c. முந்நீர் வழக்கம் – 3. மதுரைக்காஞ்சி
   d. விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து – 4. தொல்காப்பியம்
   (A) 2 1 4 3
   (B) 3 4 1 2
   (C) 1 2 3 4
   (D) 3 4 2 1

62. பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.
   (A) ஓரசைச்சீர் - இயற்சீர்
   (B) ஈரசைச்சீர் - ஆசிரியஉரிச்சீர்
   (C) மூவசைசீர் - வெண்பா உரிச்சீர், வஞ்சியுரிச்சீர்
   (D) நாலசைச்சீர் - பொதுச்சீர்

63. வல்லினம் மிகும் இடங்களில் பொருந்தாதவற்றைத் தேர்ந்தெடு.

(A) பண்புத்தொகையில் வல்லினம் மிகும்

(B) இருபெயரெட்டுப் பண்புத்தொகையில் வல்லினம் மிகும்

(C) உவமைத்தொகையில் வல்லினம் மிகும்.

(D) உம்மைத்தொகையில் வல்லினம் மிகும்.

64. செய்யுளின் இடையில் அமைந்திருக்கும் சொல், செய்யுளின் முதலிலும் இறுதியிலும் அமைந்திருக்கும் சொல்லுடன் பொருந்தி பொருளைத் தருவது ----

(A) தாப்பிசைப் பொருள்கோள்

(B) அளைமறிபாப்புப் பொருள்கோள்

(C) விற்பூட்டுப் பொருள்கோள்

(D) மொழிமாற்றுப்பொருள்கோள்

65. பொருத்துக.

a. வெண்சீர் வெண்டளை – 1. காய்முன் நேர் வருவது

b. கலித்தளை – 2. காய்முன் நிரை வருவது

c. ஒன்றிய வஞ்சித்தளை – 3. கனிமுன் நிரை வருவது

d. ஒன்றாத வஞ்சித்தளை – 4. கனிமுன் நேர் வருவது

(A) 4 3 2 1

(B) 1 2 3 4

(C) 2 3 4 1

(D) 1 4 3 2

66. "நெடிலோ டுயிர்த் தொடர்க்குற் றுகரங்களுள்
டறவொற் றிரட்டும் வேற்றுமை மிகவே" – எனும் விதிப்படி தவறானவற்றைத் தேர்ந்தெடு.

(A) குரங்கு + பெரிது – குரங்குபெரிது

(B) காடு + கோழி – காட்டுக்கோழி

(C) ஆறு + பாலம் - ஆற்றுப்பாலம்

(D) கிணறு + தவளை – கிணற்றுத்தவளை

67. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் இரா.பி.சேதுப்பிள்ளையின் கூற்றுகளில் சரியானவற்றைத் தேர்ந்தெடு.
   (A) தமிழறிஞர்களே தமிழ் நாடெங்கும் தமிழ்ச்சங்கள் நிறுவுங்கள் தமிழ்ப்பாடம் சொல்லுங்கள் கலைச்செல்வத்தை வாரி வழங்குகள்
   (B) பல்கலைக்கழகங்களில் நக்கீரர் போன்ற நாற்றமிழ்ப்புலவர் தலைவராக வீற்றிருப்பர்
   (C) எந்த மொழியும் நமது சொந்த மொழிக்கும் இணையாகாது தேமதுரக் தமிழோசை உலகமெல்லாம் பரவும் வகை செய்வோம் என்று முரசுகொட்டுவர்
   (D) அனைத்தும் சரி

68. சொற்றொடரரை ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுக.
   (A) உயிரினக் குன்றின் மணிமுடியாக ஆறறிவு பெற்ற மனிதன் வீற்றிருக்கின்றான்
   (B) மனிதன் ஆறறிவு பெற்ற உயிரினக் குன்றின் மணிமுடியாக வீற்றிருக்கின்றான்.
   (C) வீற்றிருக்கின்றான் மனிதன் உயிரினக் குன்றின் ஆறறிவு பெற்ற மணிமுடியாக.
   (D) ஆறறிவு பெற்ற மனிதன் உயிரினக் குன்றின் மணிமுடியாக வீற்றிருக்கின்றான்.

69. பொருத்துக.

a. தடந்தோள்	-	1. எண்ணும்மை
b. தாளமும் மேளமும்	-	2. உருவகம்
c. பதமலர்	-	3. தொகுத்தல் விகாரம்
d. ஞாலமெலாம்	-	4. உரிச்சொற்றொடர்

   (A) 4 1 2 3
   (B) 4 3 2 1
   (C) 2 3 1 4
   (D) 4 2 3 1

70. பொருத்துக.

a. எங்கள் பகைவர் எங்கோ மறைந்தார் இங்குள்ள தமிழர்கள் ஒன்றாதல் கண்டே	–	1. கவிமணி
b. சபைகளிலே தமிழெழுந்து முழங்க வேண்டும்	–	2. நாமக்கல் கவிஞர்
c. பட்டாளி மக்களது பசிதீர வேண்டும்	–	3. பாரதியார்
d. எல்லாரும் எல்லாமும் பெற வேண்டும்	–	4. பாரதிதாசன்
e. பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும்	–	5. கண்ணதாசன்

   (A) 4 3 2 1 5
   (B) 3 4 5 2 1
   (C) 4 1 2 5 3
   (D) 1 2 4 3 5

71. பொருத்துக.

a. அன்புநாண் – 1. கூவிளம்
b. ஒப்புரவு – 2. கூவிளங்காய்
c. கண்ணோட்டம் – 3. தேமாங்காய்
d. ஆற்றல் – 4. தேமா

(A) 1 2 3 4
(B) 2 4 3 1
(C) 4 3 2 1
(D) 3 2 4 1

72. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானவற்றைத் தேர்ந்தெடுக. (வினையாலணையும் பெயர்)

(A) தொழில் செய்பவருக்கும் பெயராய் வரும்.
(B) முக்காலத்தையும் காட்டும்
(C) படர்க்கை இடத்தில் மட்டும் வரும்
(D) மூவிடங்களிலும் வரும்

73. பொருத்துக.

a. பெயர்ப்பகாப்பதம் – 1. சால
b. வினைப்பகாப்பதம் – 2. மரம்
c. இடைப்பகாப்பதம் – 3. உண்
d. உரிப்பகாப்பதம் – 4. தில்

(A) 2 3 4 1
(B) 1 3 4 2
(C) 4 3 2 1
(D) 3 2 1 4

74. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் தவறான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு. (தொழிற்பெயர்)

1. பறவை
2. மறதி
3. புலவி
4. தாழால்

(A) 2 3 தவறு
(B) 2 4 3 தவறு
(C) 2 4 தவறு
(D) எதுவுமில்லை

75. வல்லினம் மிகா இடங்களில் பொருந்தாதவற்றைத் தேர்ந்தெடு.
(A) பெயரெச்சத் தொடரில் வல்லினம் மிகாது
(B) முற்றியலுகரத்தின் பின் வல்லினம் மிகாது
(C) வினைத்தொகையில் வல்லினம் மிகாது
(D) எழுவாய்த்தொடரில் வல்லினம் மிகாது

76. பொருத்துக.

a. மல்லல் நெடுமதில்	-	1. உருவகம்
b. இலைவேல்	-	2. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை
c. மாறன்களிறு	-	3. உரிச்சொற்றொடர்
d. மருப்பூசி, மார்போலை	-	4. உவமைத்தொகை

(A) 3 4 2 1
(B) 1 3 4 2
(C) 4 3 2 1
(D) 1 2 3 4

77. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு.
(A) கலிங்கத்துப் பரணியை இயற்றியவர் ஜெயங்கொண்டார்.
(B) இவர் திருவாரூர் மாவட்டதிலுள்ள தீபங்குடி என்னும் ஊரில் பிறந்தவர்
(C) இவர் இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழனின் அரசவைப் புலவராகத் திகழ்ந்தவர்
(D) ஜெயங்கொண்டார் பரணிக்கோர் செயங்கொண்டார் எனப் பலப்பட்டடை சொக்கநாதப்புலவர் புகழ்ந்துள்ளார்

78. பொருத்துக.
1. உடலில் தோன்றும் குற்றம் - தேவர், மக்கள், பிரமர்
2. சொல்லில் தோன்றும் குற்றம் - பெருவிருப்பம், கடுஞ்சினங்கொள்ளுதல், மாயத்தோற்றம்
3. உள்ளத்தில் தோன்றும் குற்றம் - கொலை, களவு, காமம்
4. நல்வினைப் பயனை நுகர்வோர் - பொய்பேசுதல், புறங்கூறுதல், கடுஞ்சொல், பயனற்றசொல்

(A) 3 4 2 1
(B) 3 1 2 4
(C) 1 3 2 4
(D) 1 4 3 2

79. தாயாய் நின்று தரணியைத் தாங்கும்
தாரமாய் வந்து தளர்வை போக்கும் - என்று கூறியவர்
(A) உவமைக்கவிஞர்
(B) மறுமலர்ச்சிக் கவிஞர்
(C) நாமக்கல் கவிஞர்
(D) மறுமலர்ச்சியுகத்தின் கவிஞர்

80. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் இராணிமங்கம்மாள் கூறியதில் தவறானவற்றைத் தேர்ந்தெடு.
(A) அரசாட்சியை அடக்கத்தோடும் தந்திரத்தோடும் நாம் நோக்க வேண்டும். முன்கோபமும் அதன் விளைவும் அரசியலில் ஒருபோதும் வெற்றியை தராது.
(B) பகைவரை எதிர்கொள்ள எப்போதும் ஆயத்த நிலையில் இருப்பதோடு மிகுந்த பொறுமையுடனும் செயல்பட வேண்டும்.
(C) எந்த வேளையில் எப்படி நடந்துகொள்ள வேண்டுமென்று துணிந்து முடிவெடுக்கும் மனவலிமை வேண்டுமென்றும் கூறினார்.
(D) நேர்மையைக் காட்டிலும் உயர்ந்த தெய்வம் இல்லை என்று கூறினார்.

81. நாம் என்னும் தன்மை பன்மை பெயர்களுள் தவறாவற்றைத் தேர்ந்தெடு.
(A) நாம் + ஐ = நம்மை
(B) நாம் + ஆல் = நம்மால்
(C) நாம் + கண் = நம்கண்
(D) நாம் + அது = நமது

82. வெவ்விருப்பாணி பிரித்து எழுதுக.
(A) வெம்மை + இருப்பு + ஆணி
(B) வெம்மை + இரும்பு + ஆணி
(C) வெண்மை + இருப்பு + ஆணி
(D) வெண்மை + இரும்பு + ஆணி

83. பொருத்துக.
a. கம்பரைப் படித்தேன் – 1.கருவியாகுபெயர்
b. காளை வந்தான் – 2.காரியவாகுபெயர்
c. திருக்குறள் கற்கிறேன் – 3.உவமையாகுபெயர்
d. வானொலி கேட்டு மகிழ்ந்தேன் – 4.கருத்தாவாகுபெயர்
(A) 1 2 3 4
(B) 4 3 2 1
(C) 3 4 1 2
(D) 1 4 3 2

84. தெண்கடல் வளாகம் பொதுமை இன்றி வெண்குடை நிழற்றிய ஒருமை யோர்க்கும் - என்ற பாடலடி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது.
(A) அகநானூறு
(B) புறநானூறு
(C) குறுந்தொகை
(D) கலித்தொகை

85. பொருத்துக.

a. செந்நிறமுடைய கோள் – 1.வெள்ளி
b. புதிதாக அறிந்ததனால் – 2.வியாழன்
c. பெரிய கோள் – 3.புதன்
d. வெண்மை நிறமுடைய கோள் – 4.செவ்வாய்

(A) 4 3 2 1
(B) 2 3 1 4
(C) 1 3 2 4
(D) 3 4 2 1

86. சந்திப் பிழையற்ற தொடரைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(A) கடல்கோளால் கொள்ளப்பட்ட பழந்தமிழ் குமரிகண்டம்
(B) கடல்கோளால் கொள்ளபட்ட பழந்தமிழ் குமரிக்கண்டம்
(C) கடல்கோளால் கொள்ளபட்ட பழந்தமிழ்க் குமரிக்கண்டம்
(D) கடல்கோளால் கொள்ளப்பட்ட பழந்தமிழ்க் குமரிக்கண்டம்

87. பொருத்துக.

a. கலை - 1.புற்று
b. உளை - 2.வித்தை
c. கழை - 3.பிடரிமயிர்
d. அளை - 4.மூங்கில்

(A) 2 3 4 1
(B) 3 4 1 2
(C) 4 3 1 2
(D) 1 2 3 4

88. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் பெருஞ்சித்திரனார் கூறாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.

(A) ஓய்வாக இருக்கையில் தம்பி – நீ ஓவியம் வரைந்து பழகு
(B) அறிவியல் ஆய்வு செய்வாய் - நீ அன்றாடச் செய்தி படிப்பாய்
(C) திருத்த மெய்ந் நூல்கள் அறிவாய் - வருந் தீமையும் பொய்யும் களைவாய்
(D) தேனாறு பாயுது செங்கதிரும் சாயுது

89. கருதிய பொருளை நிலைநாட்ட சிறப்புப் பொருளைப் பொதுப்பொருளாலும், பொதுப்பொருளைச் சிறப்புப் பொருளாலும் கூறி விளக்குவது

(A) இல்பொருள் உவமையணி
(B) வேற்றுப்பொருள் உவமையணி
(C) வேற்றுமையணி
(D) ஏகதேச உருவக அணி

90. சான்றவர் சான்றாண்மை குன்றின் இருநிலந்தான் - இதில் பயின்று வந்துள்ள மோனை மற்றும் எதுகைத் தொடைகளைக் குறிப்பிடுக.
   (A) இணைமோனை, கூழைஎதுகை
   (B) பொழிப்பு மோனை, கூழை எதுகை
   (C) இணைமோனை, முற்றுஎதுகை
   (D) பொழிப்பு மோனை, முற்று எதுகை

91. சந்திப்பிழையற்ற தொடரைத் தேர்ந்தெடுக்க.
   (A) அந்த பையனை நன்றாகப் படிக்க செய்தல் வேண்டும்.
   (B) வந்தப் பையன் சொன்னச் செய்திகளைப் பொறுமையாகக் கேட்டல் வேண்டும்.
   (C) அந்தச் சாலை மிக செம்மையாக காணப்படுகிறது.
   (D) பார்த்துப் பார்த்துக் கேட்டுக்கேட்டு மகிழ்ந்தான்

92. பொருத்துக.
   a. 2 சீர்கள் – 1. சிந்தடி
   b. 4 சீர்கள் – 2. குறளடி
   c. 3 சீர்கள் – 3. நெடிலடி
   d. 5 சீர்கள் – 4. அளவடி
   (A) 4 3 2 1
   (B) 2 4 1 3
   (C) 1 2 3 4
   (D) 2 1 3 4

93. கீழ்க்காண்பனவற்றுள்ள பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.
   (A) பவளம்
   (B) முத்து
   (C) மாணிக்கம்
   (D) கிளிஞ்சல்

94. உவகை, சிறப்பு, உயர்வு, உறுதி, சினம், காரணமாக எம்மூன்றும் வழுவமைதியாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.
   (A) திணைவழு, பால்வழு, காலவழு
   (B) பால்வழு, இடவழு, காலவழு
   (C) காலவழு, இடவழு, மரபுவழு
   (D) இடவழு, மரபுவழு, திணைவழு

95. கீழ்க்காணும் கூற்றில் மு.வரதராசனார் கூறாதவனற்றைத் தேர்ந்தெடு.

(A) தமிழ் ஒன்றே தமிழரைப் பிணைத்து ஒற்றுமைப்படுத்தவல்லது. தமிழ் ஆட்சி மொழியாகவும் கல்வி மொழியாகவுமானால் தவிரத் தமிழுக்கு எதிர்காலம் இல்லை என நம்பு

(B) ஆட்சிமொழி என்றால் சட்டசபை முதல் நீதிமன்றம் வரையில் தமிழ் வழங்க வேண்டும்.

(C) ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும் என்ற செம்மொழியைப் போற்று

(D) ஏழை என்றும் அடிமை என்றும் இல்லை எவருமில்லை சாதியில்

96. உலகம் யாவையும் தாமுள வாக்கலும்

எனத்தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல் அடி இடம்பெற்றுள்ள காண்டம் எது.

(A) பால காண்டம்

(B) அயோத்தியா காண்டம்

(C) ஆரண்ய காண்டம்

(D) சுந்தர காண்டம்

97. பொருத்துக.

a.	ஆன்ற பெருமை	- 1. தொழிற்பெயர்
b.	ஒழுக்கம்	- 2. எண்ணும்மை
c.	அவியினும் வாழினும்	- 3. இழிவுச் சிறப்பும்மை
d.	வயிற்றுக்கும்	- 4. பெயரெச்சம்

(A) 1 4 3 2

(B) 4 1 2 3

(C) 4 3 2 1

(D) 2 3 4 1

98. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் தவறான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.

(A) சமஸ்தானம் - அரசு

(B) அப்பாயிண்ட் - பணி அமர்த்துதல்

(C) உத்தியோகஸ்தர் - அலுவலர்

(D) கஜானா - பணப்பெட்டி

99. தீவினை யென்பது யாதென வினவின் - என்று அறவணடிகள் யாரிடம் கூறினார்

(A) மணிமேகலை

(B) இராமாசதேவி

(C) அறவணடிகள்

(D) உதயகுமரன்

100. மாறன்களிறு எத்தனையாவது வேற்றுமைத்தொகை

(A) 7ம் வேற்றுமைத்தொகை

(B) 6ம் வேற்றுமைத்தொகை

(C) 5ம் வேற்றுமைத்தொகை

(D) 4ம் வேற்றுமைத்தொகை

******

மனித நேயம் வளர்ப்போம் • மானுடம் மீட்போம் • சைதை சா. துரைசாமியின் மனித நேய அறக்கட்டளை